اختلاف نداسب كي حقيقت

(4)

ذا بب کے اخلاف کودیک کر کھے لوگ یہ تھے نکا لئے میں کرمب ندمیں اسے اپنے ا الفام ی تعے اور اس سے انان کو ان سب کا کیاں احرام اور کیا نام ح وٹنا کرنی جاہیے، گر اس جنيت سے نہيں كرور تع كا . آمر مفيد بن بكداس اعتبار سے كرا تعنول نے كرز سے بوئ والفي وُنيا يرمغيدا ترات والع بين ميكن يرخيال حييج نهيس بعد الأنفاب وبطيح والي بستى الكريب اوروہ قدا ہے اور اس نے انا نوں کی اصلاح کے بیے اور انخیں زندگی کاعیج داست بانے کے بے یہ نمامب عیج میں تو پھران نرامب من بنیادی اور اصولی اختافات کوں ہیں؟ جزوی اختلاقات کے بارے من الکما عالمائے کر وہ حالات کے نفیز ، قورن کے بدلتے بوحالات اوراُن كى يُداكان نقنسيات كى دم سے تھے كريُنيادى اخلافات كو سيسے تابت كرنے كے يدكو فى عدديثي نيس كياجا سكنارايك مذيب كمنا ب كرخداايك ي ب اور تهناه بي يرستن و بندكى كاستى ب وومراكته كرفنادوين برراكت بين بي وتفاكت بيك فذا لاكون بي اورمب بيت ومذك كيمني يتجوال زميب وحدت الوجود كافائل بصاور وه وُنياكى برشے كوفداكما بيم يحينا ندم ولاكا فائل؟ تمیں کیا یہ سب یا تیں ایک ہی خدا کی طرف شوب کی حاسکتی ہیں۔ ایک فرمب حرف ایان دمکی ن کو ا خات کا ذرید وار دیا ہے اور کیان علی موجا نے کے بعدان ان کوعملی ذیے واری سے بے نیا ذکردیثا ہے اور سرائد بب صرف عمل كونجات كا باعث وار ديتاہے اور تيسرا ايمان وعمل دونوں كونجات کے بے صروری قرار ویتا ہے کیا متضاد بائیں ایک بی بنی کی بیکتی ہیں۔ ایک مدہب ترک وُنیا ادر تركب علائن كم كمن رخات كا واحد ورايد بان بعد ووسرا خربيان لون ين تفريق كراج ادر بعض کے لیے ترک و تیا اور بعض کے لیے و تو ی ساما مات میں شغول ہونے کا حکم ویتا ہے تر انہاب ترك وتياكو فلط بحنايد وه النان كودين يرفعاكا فليف قراء ديائي اورأس كى زندكى كا مفعدي يربانب كرونياى دعدى واس ك ترام القات ميت ال طرح والد كواس كواس الكافعا فقي اور ضداكى ين ير خداكا قانون عدل تافقيد - كيا يتنول طريق ايك بي فداك باف يوف بي د

کھے لوگوں کا خیال ہے کہ تمام خاہب ناقس ہیں اور اسی لیے ان میں اضاف ہے ، جس طرح درخت کا تنہ ایک ہوتا ہے گر شاخیں اور ہے ہمت سے ہوتے ہیں اسی طرح سی اور کمل خرب ایک ہوتا ہے لئے اخر آکر اس کی کئیں مختلف ہوجاتی ہیں انسان اسے اپنے فوٹے کھوٹے لفظول ہیں بیان کرتا ہے اور دو مرسے انسان ہواسی کی طرح ناقس ہیں اس کی نفر حکرتے ہیں ہما دے ناخس ہونے کی دھرسے خرم ہما دے ناخس ہونے کی دھرسے خرم ہما دے ناخس ہوتا ہے کہ دھر سے خرم ہما دے ناخس ہوتا کا امکان ہے ۔ گویا ہمیں اس بات کا اعتراف کولیا جا ہیں کہ فود ہما داعقی و ناکمل ہے کیونکہ اگر ہمیں جی کی معرفت عصل ہوجاتی تو ہم مصل طالب نہوتے بالد فود ہما داعقی و ناکمل ہے کیونکہ اگر ہمیں جی کی معرفت عصل ہوجاتی تو ہم مصل طالب نہوتے بالد فراسے واصل ہو جی تا مرب کا معتصد ہر کر نمیں ہے کہ ہم لینے طقیدے کو ترک کردیں یا دومرے کے معتبدے کی خاموں کو دور کرنے کی کوشش فراسے دائی ہمیں کو ترک کردیں یا دومرے کے معتبدے کی خاموں کو دور کرنے کی کوشش کرتے دہیں ، ہر عقیدے کی خاموں کو دور کرنے کی کوشش کرتے دہیں ، ہر عقیدے کی خاموں کو دور کرنے کی کوشش کرتے دہیں ، ہر عقیدے کی خاموں کو دور کی کا جات میں اس کا دور ب مناہ ہم کا کا میاں عرب کا کھراں احرام

کرتے دیمیں کیو نکرپ ناقص ہیں اور اس پیے کسی کوکسی پر ترجے نہیں ہے۔ یہ عید دیکسی دکسی کسی تیں قدیم سے ہوج دہے۔ گر حال بیں اسے ہند وسٹان کے ایک بہت بڑے سیاسی و زہبی لیڈر کی تاثید مصل ہوگئی ہے ، جن کے بیر وال عقیدے کو چھیلانے کی یوری کوشش کر رہے ہیں ۔

درخیفت درمب کے بارے میں دوقعم کے تصور ات لاکوں میں یائے جاتے ہیں۔ ایک تصور تو یہ ہے۔
کہ مُرمب اس نظام حیات کا نام ہے جوعفا مُر ' اخلاق اور توانین مُرشتمل ہوتا ہے اور جے ان اول کی
ہرایت کے بیرے احتر تعالیٰ اپنے محقوص مبدوں کے ذریعے ان اوس کے ہاں بھیجنا ہے ' ان ان ان الذاف کو
قدرت کی طرف سے خور محولی صلاحِ میں طیموتی ہیں فطرت ان کو بہت سے فیسی مقافی کا مشاہدہ کرادتی ہے
احدان برا بن ہرایات تھیجے کا ایسا انتظام کرتی ہے جو محفوظ تھی ہونا ہے اور یعنی بھی ہے۔

ذہب کے بارے میں دومراتصور یہ ہے کہ طسفیوں نے اپنے علی غورو نکر سے کا ثنات کے معتمادر خدا کی ذات وصفات کے سلسلی میں جو مخلف نظریات و تخلیات قایم کیے ہیں اور تارک الدُّ ثیا بزرگاں نے اپنے اشراق مکشف اور دیا ضنول سے عالم غیب کے تعلق جن امور کا انکٹاف کیا ہے اور فدائک پہنچے

ومُنْلَفَ داميت ابنائے باتون کے بی ان کے جوع کانام درہا ہے۔

 صاف کرتے اور رُدے کو ایجھنے کا انتظام کرتے ہیں کھروہ کوشش کرتے ہیں کہ عالم خیب کی حققوں کو جھالک دیکولیں ' ذہن میں بیلے سے کچو لئوش ہوتے ہیں ' دھیان کرنے سے کچو لئوش اور بیدا ہوجاتے ہیں کہ یاضتوں اور شقوں سے بھی ان کے دل دو ماغ ہیں کچھیب سی کی فیات بیدا ہوجاتی ہیں کی نظرت ہے کہ اگروہ کی مطلب کے بیچے سلل بڑا ، ہے اور اُس کے لیے و مائی اور قابی تقیش ہیں اُٹھائی ٹریس تواس کے در عابر ایک خاص ہم کا اثر ہیا جا آ ہے۔ کچوالیا ہی مال ان مراض بزر کرن کا ہوت ہے ۔ ان کی تو ت منجیل اور دا ہم ان کے مائے در ایک موقت ہو اور اُس کے ایک خاص ہم کا اثر ہیا جا آ ہے۔ کچوالیا ہی مال ان مراض بزر کرن کا ہوت ہے۔ ان کی تو ت منجیل اور دا ہم ان کے ساتھ در اس کو شیفت و مع ذت سی بیشیقے ہیں اور دوم ہو گا کی ان کی دیا متر اور کو ان کی دیا میں اور گوٹ اوا دی سے سی در ہوران ہما لیان سے آتے ہیں ۔ مختمر ہوگان بزرگول ان کی دیا متر و منا ہو ہے اور گوٹ اوا دی سے سی در ہوران ہما لیان سے آتے ہیں ۔ مختمر ہوگان بزرگول کی دیا مت و مولول میں ہوگو گی حوث اوا دی سے سی در ہوران ہما لیان سے آتے ہیں ۔ مختمر ہوگان بزرگول

(Sis)

ورن المين ديكة اوراس يدان تخيلات كو نافق كمن كري في بينبا وكن دياده موزون موكار ليكن كياداقتى زمب فلسفيا نر نظريات اوران في اورام وتخيلات كانام سے ؟ إكرالساب تو يجر اس كا دائره اوروس بونايا سي اورانسان في است اور دينيا كى باست ين اب تك وكي مواع، جع نظريات اورج جونظام كايم يكي بين اورؤنيا كان جوتخلات واولام عبى ركفته دين ان سبك مدميني ت فر كرينا جا يد مغرب كي لا فربيب اور روس كي اشراكيت كويلي فرب تصور كرنا جا يد كيونك كانات كالمن الرائے کان ير الحال كائى ہے أے دوسرى بات مے كم مغرى مقرين الدو فكرك بعداس يتنج ير يتنج كراس كائنات كالوق فدائيس اور مرف كے بعدكى دومرى زندكى كا وج ونيس جى طرح كر معين مرمي كيتے ہيں۔ ندمب كوغير ندمب كے مقلبے من يرتيج وسل كاكر و والنان كے الدرليتين وا وَعال برواكر ما بي برفلات اس کے فلسفیوں کے مباحث ان ن کوشکوک وشیمات کی جو ل بھلتے ل سر بھیک چوڑ جانے ہیں ور كوئينين بيدانيس كرت اليكن إكر زب كاصل حيقت وه بعج اويربيان كائن مع تواس سان ن ك تكوك كر طرح دُور بوسكته بي اورس طرح اسع يقين بوسكنا ہے كہ و ، اصل عنيفت كو ياكيا ہے . اس كے علاوہ زمب کی ایک خصوصیت جس کا پیلے بھی ذکر کیا گیا ہے ۔ ہے کہ وہ خداتی بدایات ہونے کی بنا پراپی تعمیل آب کرائے۔ اس کے بیرکسی پولسی اور فوج کی صرورت نہیں ہوتی اور این ضمیر و وجدان اور اپنے قلبی تقاصوں سے بعد بول اس بعل رتا ہے ۔ زمب کے مذرج بالا تعود کو ان کے بعد مرور کیا جا لگا ہے ك الله نديبي بزركون في حقيقت معلوم كرفي اور خداكي فوشنودي للاش كرفي كي كوشش كي يمكن يكس فرح كما جاسكاندے كدورائن اس كوشن مى كامياب على بوكة اورجو كيدو وكدريد بين است فلائى بدايت كاورج فال بيد الله برج كداس صورت مين اس بعل كرف كا داعيد الذرسية تمين أبحرسك ادر سيج تويد بهدك

اس تصوّر کے ہوئے ہوئے ذہب کے سلسلے یں فداکا نام لینائجی فلط ہے کسی کواپنے ڈاتی نظریات و تجرایا کوفداکی طرف شوب کرنے اوراپی فلط نمیوں سے فداکو برنام کرنے کاکیا جن بیے ؟

النوك)

آن کی و آیا خرمیب کی طوت اس لیے نہیں گی دی ہے کہ اسے چھیلے بزدگوں کے چیم مقدات باہم ہی ہو اسے ایسان لانا ہے۔ بلکہ وہ انسانی افکار ونظریات سے باہوس ہو کر بنہ ہب کی طرف رہو تا کور ہی ہے اور انسانی افکار ونظریات سے باہوس ہو کر بنہ ہب کی طرف رہوتا کور ہی ہے کہ اسے کوئی الیا نظام م زندگی کے جاسی گی تھیا کا بھی اسے اس کے چھیلے فلسفیوں کے تمام افکار کو کمی اس سرا ہا جائے ، وہ افکار ہی تی جاسائل زندگی کو حل کھیلے میں مدومعا دن ہوں ' دُنیا انھیں ووق وٹوق کے ساتھ ابنائے گی۔ اور اگر ایر انہیں ہے توان افکاد کا بیش کرن اور لوگوں کے وہن کو مشر کرن زمین ہے نہ وہن کی مشر کرن زمین ہے نہ اس کی گھینوں کوئی کوئی کوئی کوئی کے اس میں اس و مسکون کی کوئی کوئی طرح حل کیا جائے ، ان پر بھی ظلم ہے معاشرت و موسلالی ومعاظلت ہیں برشنے والی انجینوں کوئی طرح حل کیا جائے ، ان پر بھی ظلم ہے اور ایسانی کی تا در افلاق ومعاظلت ہیں برشنے والی انجینوں کوئی طرح حل کیا جائے ، ان پر بھی ظلم ہے اور ایسانی کی تا در افلاق ومعاظلت ہیں برشنے والی انجینوں کوئی طرح حل کیا جائے ، ان پر بھی اس اور انھیں حل کرئے کی تواب کی تا ہوں کوئی جائے اس میں مشفول رہنے سے بوتی تو دہ وزرگی کے جاگاوں ان کے نزد کی را اور ایکی واقعی کو تو کہ دُنیا کے جاگاوں سے خوار کی را اور کی را اور کی وہن اور نوی کی تو دہ وزرگی کے جاگاوں سے خوار کی را اور کور کی اور کی را کی را کی را کی را اور کی را اور کی را کی کی را کی را کی کی را کی را کی را کی را کی

ليكن الرَّدْمِب كم إس ين آخرى تُعَوِّرُ فلط ب اور سيلا تصوَّم بي ك فدائ تعالى لين

منوص بزول ك زيع إي بدايت فورناول فرائ بي تفيوس فيال كرمع بوف كالحق امكان نيس ب جمي كا شروع بن وَكركياكيا ب، فوالي يجي موقى برايت بن و خطاكا امكان بها ندوه المقص بوقى عدا ما ين تفاويونا إورد أسي إبريه كاج الك شائل ل فى عرودت بوقى ب اس تصور كم الحت خرب خدا کی طرف شوب ہوسکت ہے، علم ویقین کجن سکت ہے ، امنان کے ا ذراس بڑ مل کرنے کے بطی داعيه بيدا بوسكتا بيم اورسب سے آخرى بات ميكه اسى عودت ميں وه اضافي سائل كوتستى يخش طريقه ير مل كركتاب كيونكاس كالصنف وه فدا بي جومارى حقيقون سد داقت اورتمام حالات سد باخريد-اختلاف ذا بب سے تعین لوگ ینتی افذکرتے ہیں کرمرف ایک ندم جیے ہے اور باقی تمام ندا به فلط اورب بنیاد مین اس کے بعد و کسی خاص ندمب کی حایت اور دوسرے تمام ما بب کی ترویات ته بين شروع كروين بين - اس مليلي ين فورطلب امرب ي كرجي غرب كوه و ين سجيت بين و وكب و يود ين آيا ہے؛ في الناني كے زمن يرآ يا و بونے كے ما تد ماته؛ يا درميان كے كسى دانے من الكي منى والمنفيري وه ذبب بيدا بدا بها به وال با به كذأى والحديد يد كالناون كوائد يكور كون مكاكيا كيا الخيل اس نمب بري كي عزودت ديكي وه جل طرفية زندك كوافتياد كي بوت تع وه اس زہب ہوت سے بادا ہونے کی بنا پریقیناً فلط ہوکا تھران کی ہدایت کا انتظام کھوں نمیں کیا گیا ہ اور الراس مربب کے بارے یم خوال بے ک وہ ابتدائے آؤین بی سے وجودیں آیا ہے تواول تو يا عنابت كرنى بوكى وومرسية بان بوكاكه وه بم تك مرح مقل بوا الروه مخوظ نسين وابه تو جمادے یے بے کارے اور اگرو و محفوظ رہے تو اس کے مخوظ رہنے کی تمکل کیا تھی۔ مجر یعنی مون بو كاكدائ قديم زمان كا زب جماد ع آج كى كم ما تل على كارتاب ياندين الروه ابتدائ آفینن سے پایا جا تا ہو، محفظ صورت میں ہم تک بہنجا ہو، اور عمارے ان کے مسائل حل کرتا ہو تو ہمیں اس كافتيا دكرفيس كوفير وبين دين دين دين ويان جاري مار دعلم كا تعلق عن ايساكون نېب د شايم موج د نسي س

الد عرب المراح ورى اطلاع و ١٠٠٠		
		المعرف الماعرة
	مولاناعطا، الشرصة ملفي	- رین اور مزارعت -
	مولانا الإاللية صلاتي ندوى اصلاحي	"